



# SPELARIT 3/1997

Helsingin pitäjän tanhuajat ja spelarit ry

---



## Syyskuu 1997

Pitkä, kuuma kesä takana; edessä toivottavasti lämmin ja omille harrastuksillemme vireä syksy.

Interiä ei tänä vuonna ollut, joten meille jäi aikaa osallistua moniin kesän tapahtumiin ympäri Suomea. Niistä virkistyneinä tanssimmekin oikein urakalla elokuun lopussa useissa tilaisuuksissa Vantaalla, Helsingin Folkloressa, Seurasaarella ja syyskuun alussa Heurekassa. Pelimanneillamme oli vieläkin tiukempi aikataulu. Kaikki sujui kuitenkin hyvin, soitto soi siellä missä pitikin ja oikein suurella joukolla. Sitä oli mukava kuunnella.

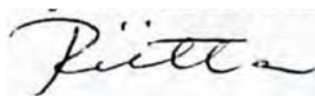
Tanssijat molemmista ryhmistä hoitivat sovitut esiintymiset ilo mukanaan. Myös Myyrmäen lapsiryhmä täydensi joukkoamme. Seuramme nimi oli esillä monissa yhteyksissä. Teimme paljon yhdessä, siitä kiitos kaikille mukanaolueille.

Harjoitukset ovat alkaneet! Ulla ja Hilding ohjaavat Myyrmäessä, Paula Tikkurilassa. Hilka ja Sirpa tekevät yhteistyötä senioriryhmässä. Katilla on lapsia ja nuoria Hakunilassa, Anni, Katri, Riitta ja Matti ohjaavat Myyrmäen lapsiryhmiä. Nuorten toivotaan siirtyvän aikuisten harjoituksiin, taitoa löytyy ja hajotusaikakin on sama kuin keväällä.

Pelimannit ovat ahkeroineet CD:n tunnetuksi tekemisessä, musiikki on soinnut ja yhteissoitto jatkuu Veijon johdolla!

Täten toivotetaan myöskin kaikki uudet tanssijat ja soittajat tervetulleiksi mukaan.

Aktiivista harrastussyksyä meille kaikille. Harjoituksissa tavataan!!



### **SYYSKOKOUS 16.11.1997**

**Seuran syyskokous pidetään 16.11.1997 klo 16.00  
Kotiseututalo Pääkaksessa, Vanha Kuninkaantie 2,  
Tikkurila. Kokouksessa käsitellään sääntöjen määrää-  
mät asiat.**

**Tervetuloa!**

**Johtokunta**

## VIULU ON VAIENNUT, VEIKKO LAKKAVAARA 1918 - 1997

Spelareiden pelimanni, ja Helsingin pitäjän tanhuujat ja spelarit ry:n kunniajäsen, hyvä ystävämme, Veikko Lakkavaara on kuollut 18.9.1997. Hän lähti rauhallisesti nukahtaen omassa kodissaan. Veikon toivomus saada olla loppuun saakka kotona toteutui.



Veikko oli viime vuodet sairastellut eikä enää pystynyt ottamaan osaa Spelareiden soittoihin. Hän saattoi sairaudestaan huolimatta elää kotona ja viimeiseen saakka soittaa viulua. Viikkoa ennen Veikon kuolemaa kävimme Veijon kanssa häntä tapaamassa. Veikko oli iloisella tuulella, joimme kahvia, söimme puolukkapiirakkaa ja hän tarjosi meille lasillisen lomalla ostamaansa tilaviiniä. Hän soitti meille monta kappaletta, viimeisenä oman sävellyksensä Tuutulaulu.

Veikko aloitti soittamisen 18-vuotiaana, kuuluisan viulistin, Sulo Hurstisen oppilaana. Sota katkaisi

hyvin alkaneet viuluopinnot. Veikko jatkoi kuitenkin soittamista rintamalla. Kolmihenkinen korsuorkesteri viihdytti miehiä sodan melskeissä. Sodan jälkeen viulu jäi pitkään unhoon. Veikko muisteli usein sodan tapahtumia. Hän puolusti maatamme Adolf Enroothin kuuluisassa JR-7:ssä. Sodan raskaat tapahtumat, muun muassa Siiranmäen taistelut,

jättivät hänen mieleensä surun, mutta hän oli ylpeä oman joukko-osastonsa saavutuksista. Päivätyönsä Veikko teki käsinlatojana Valtion painatuskeskuksessa. Hänen erikoisalaansa olivat adressit. Kirjanpainajien talolla oli muutama vuosi sitten laaja näyttely hänen töistään. Nähtävillä oli myös kirjapainon työvälineitä. Veikon aikana käytettiin vielä käsinladontamenetelmiä gutenbergiläiseen tapaan. Ystävämme Veikon mukana lähti kappale elävää Suomen historiaa.

Tutustuin Veikkoon vuonna 1982 Seurasaaren juhannusjuhlilla. Hän luki minulle juhannushääparille laatimansa runon ja tuosta illasta alkoi pitkään kestänyt ystävyysimme. Samana iltana Tarvon pelimannit, jossa Veikko silloin soitti, ja Spelarit tutustuivat ja päättivät yhdistää voimat. Tästä alkoi aktiivinen ja hedelmällinen soittotoiminta. Yhdessä Veikon kanssa kuljimme lukemattomissa harjoituksissa, esiintymisissä ja festivaaleilla, mm. Kaustisella.

Sävellyskokoelmaa Pelimannien kätköistä Veikko nimitti eläkevaarin diplomityöksi. Aloite pelimannien pöytälaatikkosävellyksien kokoamisesta yksiin kansiin tuli Pelimannikillalta. Nuotit on kirjoitettu kauniisti käsin, joten teoksella on hyvin persoonallinen ilme. Se sisältää sävellyksiä, jotka ilman Veikon työtä todellakin olisivat unohtuneet pelimannien kätköihin. Veikko on myös itse säveltänyt lukuisia kappaleita. Itse hän piti erityisesti Mustarastas-masurkasta ja Spelarimarssista. Spelarimarssi on Helsingin pitäjän tanhuajat ja spelarit ry:n tunnussävel ja sitä soitetaan kaikissa yhdistyksen tärkeimmissä juhlissa ja tilaisuuksissa. Mustarastas syntyi Veikon käydessä äitinsä haudalla. Hautausmaalla, kuusen oksalla, lauloi mustarastas. Kun syvenny kuuntelemaan sävellystä, voi selvästi kuulla, kuinka mustarastaan surumielinen laulu soi kevätillassa.

Me, Veikon ystävät, olemme Veikossa oppineet tuntemaan hienon ja herkän ihmisen, taiteilijan ja pelimannin. Hänen lämmin olemuksensa, hyvä, viisas ystävyys ja monet syvälliset keskustelut jäävät ikuisesti mieliimme. Ikävämme on suuri.

Eeva-Liisa Honkanen

## Nordlek 97 Vaasassa 8.-13.7.1997

Se on ihan oma maailmansa. Se on maailma, jonka täyttää soitto ja tanssi, ihmisvilinä ja kauniit puvut, ja jonka tekemisiä ei rytmitä kalenteri, vaan pieni, kulumistaan hiljalleen rypistyvä ohjelmalehtinen ja jossa arkipäivän huolet ovat kaikkoneet jonnekin kauas ja jossa pohditaan sellaisia kysymyksiä kuin että minkälaisia muunnelmia onkaan Oravaisten menuetista ja kuinka sen ruotsalaisen polskan askeleet oikein menivätkään - ja koska se hiivatin bussi juhlapaikalle oikein menee !

Sellaista on Nordlekissä. Erinomainen tapa aloittaa loma - työpaikka voisi olla vaikka kuussa, niin kaukaiselta se alkaa tuntua. Tänä vuonna oltiin Vaasassa, ei sentään sen kauempana. Viikko alkoi varsin koleana, Suomen aurinkoisimmaksi kaupungiksi itseään mainostava Vaasa vastaanotti meidät helleasuiset etelän ihmiset varsin viileästi. Loppuviikosta sentään vähän lämpeni ja kirkastui niin että päätösjuhlaa urheilukentällä vietettiin itse asiassa varsin ihanteellisessa leppeässä iltauringon paisteessa, kuitenkin ilman lämpöhalvauksen uhkaa.

Keskeinen tapahtumapaikka oli Vaasan ravirata, jonne oli pystytetty kolme isoa telttaa. Kahdessa oli yleensä erilaisia tanssitupailtoja, joissa esitettiin ja opetettiin eri maiden tansseja. Kolmannessa oli pelimannitanssit, jossa eri pelimanniryhmät soittivat ja kansa tanssi. Tanskalaisten tanssituvissa meillä oli ilo saada tanssittajiksemme ystäviämme Mølleaaenista. Hehän olivat seuramme vieraina Vantaalla jo viikonloppuna ennen Nordlekia.

Päivisin oli kursseja kouluilla, niissä opetettiin esimerkiksi historiallisia tansseja, Oravaisten menuettia vaihe vaiheelta ja karjalaisia tansseja. Nykykansantansseja eli tangoa ja humppaakin oli mahdollista opetella ! Historialliset tanssit, joita opettivat Pirkko-Liisa ja Esko Rausmaa, ovat keskiaikaisia hovitansseja, jotka vaikuttivat näin ensi yrittämältä varsin viehättäviltä. Oli mukava vaihteeksi yrittää jotain ihan toisenlaista tyyllilajia arvokkaine niiauksineen ja kumarruksineen.

Eräänä iltapäivänä oli pohjoismainen folklorenäytös, jossa mieleenpainuvimmat esitykset olivat ruotsalaisten ja suomalaisten. Ruotsalaisten ryhmässä oli vain kolme paria, mutta uskottoman hyvin he täyttivät lavan. "Vedä verkkaa, kudo sarkaa" -tanssikin sujui ihan näppärästi kolmella parilla. Tanssijat olivat nuoria, ja vihreäpaitaisten poikien esittämä Härkätanssi oli lähes akrobaattinen ja tosi hauska. Suomalaisten bravourin esittivät Tampereen työväen tanssijat. Heidän ohjelmansa oli perinteisiä katrilleja perinteisesti esitettyinä, mutta miten - suorastaan kadehdittavan - vauhdikkaasti ja ilmeikkäästi ! Sikermä päättyi Repolan katrilliin, jossa tanssijat pääsivät revittämään oikein kunnolla - ja yleisö taputti hulluna. Tanssimisen riemu säteili yleisöön saakka.

Jotakin oheisohjelmaa oli myös järjestetty. Eräänä päivänä kävimme Stundarsin käsityöläiskylässä 15 km Vaasasta etelään. Kylässä on hyvin tiiviisti viitisenkymmentä vanhaa rakennusta, joista monessa oli jokin aito nykypäivän käsityöläinen: kupariseppä, napintekijä, pärekorin valmistaja, pitsinnyplääjä ynnä muita. Ulkosalla loukutettiin pellavia ja värjättiin lankoja.

Spelareilta oli Nordlekissa kunnon edustus, kaiken kaikkiaan 18 henkeä. Tällä määrällä me saimme oman kahdeksan parin kuvion kenttäesitykseen ja meidät oli sijoitettu ihan hyvälle paikallekin aivan kentän vasempaan etukulmaan. Yhteisharjoituksissa pääsimme helpolla, kun kuviorivit taakse- ja sivullepäin saivat ottaa paikkansa meidän mukaamme. Tietysti eturivissä olo loi tiettyjä paineita. Riitan terveiset ohjaajapalaverista - että tanssit on mielellään OSATTAVA jo yhteisharjoituksissa - sai meidät omiin etukäteisharjoituksiin jo koululla sateen ja tuulen pieksäessä pihaa. Ihan hyvinhän se sitten meni pääjuhlassa. Ja ihan näin puolueettomana asiantuntijalausuntona on sanottava, että kyllä suomalaisten kenttäohjelma oli komein kaikista, se oli tansseiltaan ja kuvioiltaan monipuolisin.

Viimeisenä iltana kansaa villitsi myös Antti Savilampi Yökatrillillaan. Uskomatonta miten yksi ihminen saa kokonaisen teltallisen ihmisiä unohtamaan ajan kulun ja juoksemaan hurmiossa kattrillin pyörteissä niin että lopulta juostiin letkassa ulos ja painettiin vain ympäri telttaa! Mutta hauskaa oli !

Käytännön järjestelyt olivat kaiken kaikkiaan onnistuneet. Ohjelma oli runsas ja monipuolinen. Majoitukset järjestyivät sujuvasti ainakin meidän majoituskoululla, jonka yhteen luokkahuoneeseen meistä 14 henkeä oli levittänyt patjansa. Aamiaiset olivat varsin kelvollisia halpaan hintaansa nähden ja suihkut siistit, vaikka suihkuun meneminen vaatikin hilpaisua pihan yli naapurirakennukseen. Talkooporukka, joka meidän koululla päivysti, teki, kuten kaikki muutkin lukemattomat juhlien talkoolaiset, pitkää päivä. Silti he saattoivat intoutua tanssimaan menuettia käytävällä meidän kanssamme. Ainoa, mikä kangerteli, oli bussikuljetukset kouluilta juhlapaikalle ja takaisin. Jossain oli tehty virhearviointi bussien ja bussinkuljettajien kapasiteetin suhteen. Kuskit kyllä yrittivät parhaansa, mutta tuntui että bussia kuljetti aina sama mies, joka katse päivä päivältä lasittuneempana nuohosi samaa reittiään aamusta iltaan.

Vaasassa soitetut sävelmät soivat korvissa vielä monta päivää kotona-kin ja vielä kauemmin kestävätkä kaikki ne mukavat muistot, mitä tältäkin reisulta kertyi - ainakin kolmen vuoden päähän, jolloin kokoonnumme Norjaan seuraavaan Nordlekiin.

Tarja

## TIEDOKSI

Kaikkien ryhmien toimintasuunnitelmat vuodelle 1998 toimitettava kirjallisina Tarjalle lokakuun loppuun mennessä, mukana mielellään alustava talousarviokin.

Syyskokous, seuran vaalikokous, pidetään Päkaksessa marraskuun 16. päivä klo 16.00.

Kokouksessa valitaan puheenjohtaja ja johtokunnan jäsenet ensi toimintakaudelle. Erovuorossa ovat Raimo Behm, Tarja Lahtinen ja Saija Tynkkynen .Miettikää ja pohtikaa sopivia, aktiivisia henkilöitä seuramme yhteisiä päätöksiä tekemään. Toimikuntien puheenjohtajat valitaan myös. Lisäksi esitetään toimintasuunnitelma ja talousarvio ja päätetään niistä. Kokoukseen toivotaan runsasta osanottoa.

Ryhmien omiin viikonloppukursseihin, joissa harjoitellaan uusia tansseja tai sikermiä, varattiin 5000 mk, noin 100 mk osallistujaa kohti. Tällaiset yhdessäolon ja harjoitusten merkeissä pidettävät kurssit todettiin erittäin hyväksi .

Kansantanssinuorten Liiton 15- vuotisjuhliin Tikkurilan urheilutalolla lokakuun 18. päivänä tarvitaan talkooporukkaa ( ainakin 6 henkilöä )sekä myös juhlijoita. Varsinkin lapset ja nuoret ovat oikein tervetulleita tilaisuuteen. Juhlan pääsymaksu aikuisilta 20 mk ja lapsilta 10 mk. Juhlassa käytetään kansallispukua.

Johtokunnan seuraava kokous on lokakuun 22. päivä. Ottakaa yhteyttä.

Johtokunta



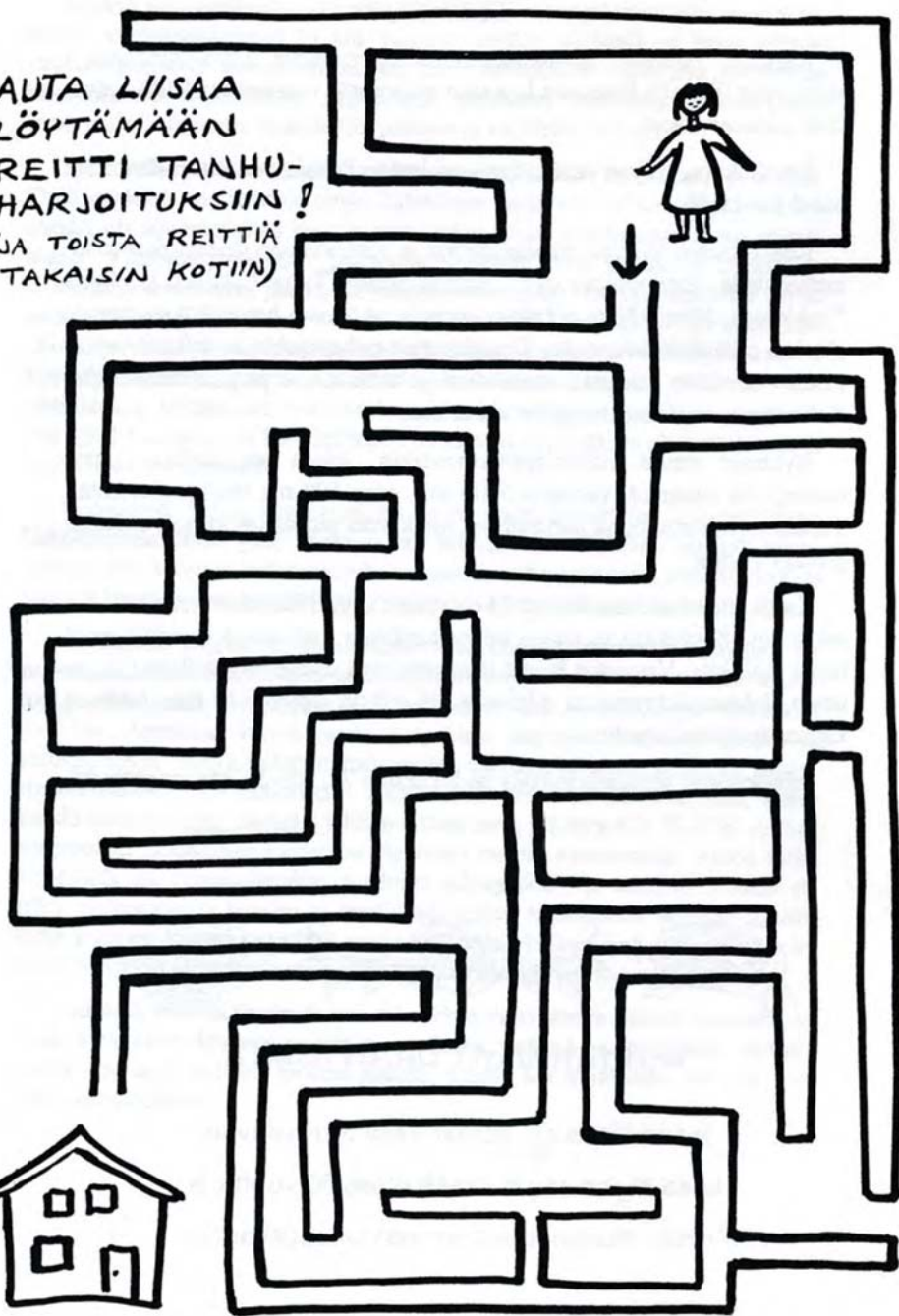
## PARHAIMMAT ONNITTELUT!

Jaana Holm sai kesäkuussa tyttövauvan.

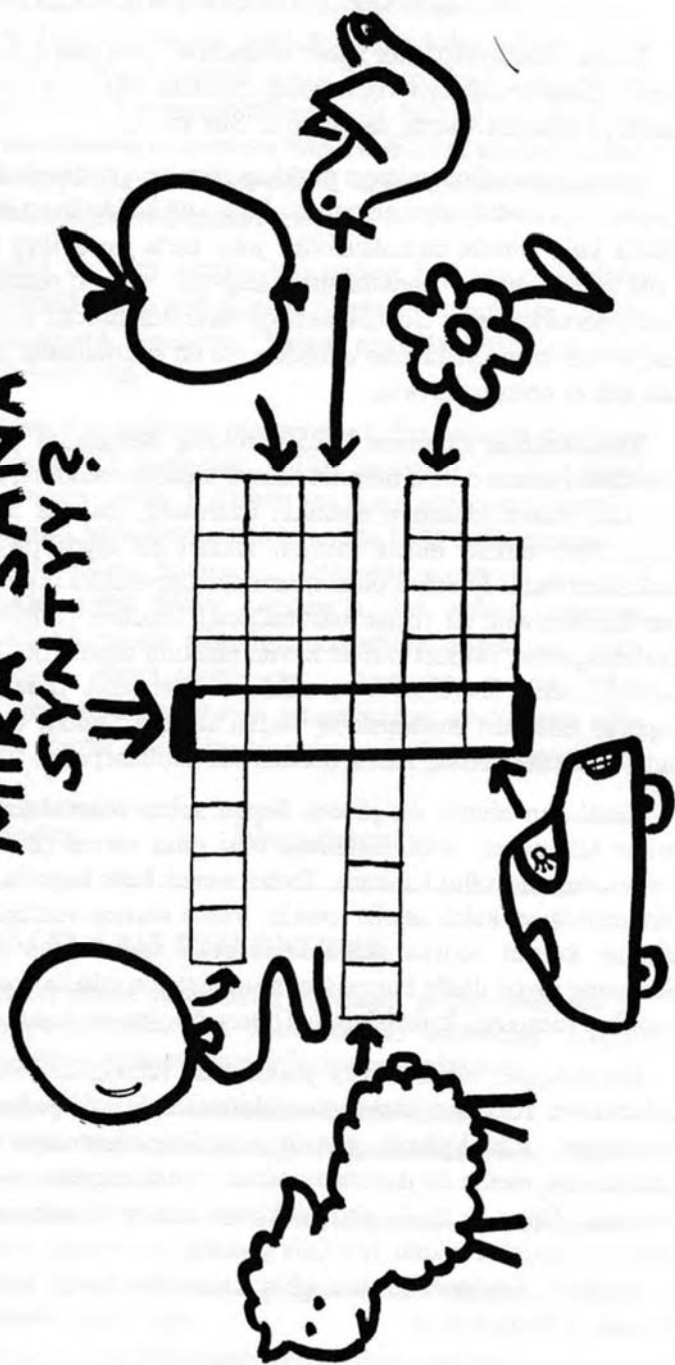
Liisa Mykrä täytti kesäkuussa 50 vuotta ja

Markku Moilanen saman verran syyskuussa.

AUTA LIISSA  
LÖYTÄMÄÄN  
REITTI TANHU-  
HARJOITUKSIIN!  
(JA TOISTA REITTIÄ  
TAKAISIN KOTIIN)



MIKÄ SANA  
SYNTYY?



# SPELARIEN KESÄ-KUULUMISET

Koska luultavasti sain asian tehtäväksi, kertoilen seuraavassa kuulumisia spelarijoukkueen viimeajoilta. Saattaa olla, että jotain jää muistumatta ja muistuu väärin, tai sitten ei. Siis asiaan.

Saatuamme viimein levyn purkkiin olemme yrittäneet sitä myydä ja siis keikkaila mahdollisimman paljon. Ja on sitä keikkailua riittänytkin, olo on välillä kuin Interin tanhukeikoilla: joka kerta sama levy soimaan. Se on kyllä esiintymisten kannalta suuri helpotus, että on olemassa ohjelmisto, jonka porukka osaa. Seuraavaksi on tarkoitus hiukan laajentaa ohjelmistoa, mutta ei nykyistäkään unohdeta, se on suurimmalta osin ihan hyvää, kun sitä ei soita jatkuvasti.

Toukokuussa kävimme koko porukalla Bergenissä (se on Norjassa). Etukäteen emme oikein tienneet, minne olemme menossa, kuulemma siellä piti olla suuret klassisen musiikin festivaalit, mukana mm. Pekka Kuusisto. Niin olikin, mutta samaan aikaan oli myös pienehkö CIOFF:n tanhufestivaali. Mukana oli muutama tanhuporukka (mm. Latviasta) sekä me. Esiintymisiä oli varsin kohtuullisesti, muutoin palloilimme turisteina. Perhemajoitus, isännät pitivät hyvin, niinkuin tapana on. Saimme sentään parikymmentä levyä myytyä, mikä lienee ennätys yhdellä juhlalla. Uusi kappale tulevaan ohjelmistoon "valssi aidasta", nuotit olivat vuoren huipulla eräässä aidassa, Patrik opetteli sen huuliharpulla.

Kesäkuun alussa oli jälleen Sepän soitto Mäntsälässä. Tällä kertaa emme kilpailleet, sääli, mitalisija olisi ollut varma (2 osanottajaa) eikä voittokaan olisi ollut kaukana. Taitaa mennä koko kilpailu pilalle, jos eivät Mäntsäläläiset keksi asialle jotakin. Viime vuoden voittajina velvollisuuksiimme kuului soittaa pääjuhlassa sekä vasaanottaa Mäntsälä-mitali. Soitimme myös illalla tansseissa, seurojentalon pihalla soittelimme tämänvuotisen mestarin, kaustislaisen Tötterssön-yhtyeen kanssa.

Heinäkuussa olimme koko joukkueella Rääkkylän kihauksessa. Se on kohtalaisen kokoinen kansanmusiikkifestivaali, toki paljon pienempi kuin Kaustinen. Rääkkylässä pitävät amatööripelimanneja paremmin kuin Kaustisella, meille oli järjestetty oikein rivitalomajoitus aivan juhla-alueen vierestä. Taloa ei tosin oltu hiukkaan aikaan siivottu, eikä siellä ollut kattolamppujakaan kuin yksi (siis yhdessä huoneessa), mutta sekös soittajia haittäisi. Soittotilaisuuksia oli muistumaton määrä muutamassa ravintolassa ja isolla lavalla.

Seuraavaksi suuntasimme Kaustiselle, mukana tosin vain amatöörit, siis ilman Heliä ja Jaria. Vietimme paikkakunnalla koko viikon, perinteiseen tapaan olimme pihaleirinnässä aivan ”rikospaikan” tuntumassa, paitsi Patrik, joka viihtyi koulumajoituksessa, ja Pikku-Jussi perhemajoituksessa vähän loitomalla (kuulemma tulee ensikesänä pihaleirintään). Soittoja oli päivittäin, pelimannikorttien edestä, mutta tokihan Kaustisella on tärkeintä kuunnella ja katsella muita esiintyjiä.

Muita esiintymisiä on ollut ainakin seuraavissa paikoissa: Helsinki-City folkloren merkeissä stadin keskustassa, Vantaan viinijuhlilla, Pääkaksessa seuran järjestämissä tansseissa, Veinin myllyllä, sitten oli vielä jotkut messutkin Myyrmäessä.

Toisinaan on näissä tilaisuuksissa osaksemme tullut tanhujen säestäminen. Siihen hommaan pitäisi saada joku tolkku, nimittäin olisi kiva tietää etukäteen mitä meinataan esittää. Kyllähän osa porukasta pystyy jotenkin soittamaan mitä tahansa harjoittelemattakin, mutta kyllä se komiammalta kuulostaa, jos sitä on hiukan harjoiteltu. Sitäpaitsi, meitä on joukossa lahajattomiakin, joiden pitää oikeen harjootella. Jos vaikka tanhuajat pitäisivät meikäläistä ajantasalla siitä, mitä on ohjelmistossa, niin saattaisiin ylläpitää soittajilla pientä nuottivarastoa. Emmehän me toki yhtyenä kovin paljoa ala tanhusäestykseen panostamaan, mutta että edes asiasta kiinnostuneet (kuten meikäläinen) voisivat joskus joutessaan kotona harjootella.

Tämän verran muistaa                      Juhani Kaivosoja

---

## SPELARIT INTERNETISSÄ

Uusi media, Internet on saanut myös tietoa Helsingin pitäjän tanhuajat ja spelarit ry:stä. Käyppä kurkkaamassa kotisivuamme osoitteessa: <http://org.utu.fi/harrastus/tanssi/suomi/kansantanssi/sky/spelarit/index.html>.

Muuta mielenkiintoista voit löytää vaikkapa seuraavista osoitteista:

Kuvia NORDLEK97:stä: <http://hem2.passagen.se/stohw/index.htm> ja <http://hem2.passagen.se/annoren/vasal.htm>

Suomalainen kansantanssi: <http://www.utu.fi/harrastus/tanssi/suomi/kansantanssi/index.html>

Hgin pitäjän kotiseutuyhdistys: <http://www.helsinki.fi/~jiltanen/hginpit.html>

Tanhut verkossa: [http://www.uta.fi/tvema/projektit/tanhut\\_verkossa/](http://www.uta.fi/tvema/projektit/tanhut_verkossa/)

## BARNLEK -98 SANOITUSKILPAILU

Barnlek on lasten pohjoismainen kansantanssi- ja -musiikkitapahtuma. (vrt. Nordlek). Ensi vuonna juhlia vietetään Ringstedissä Tanskassa 29.7. - 2.8.1998. Ohjelma on suunniteltu erityisesti 10-16 vuotiaille tanssinharrastajille.

Festivaalia varten on tarkoitus tehdä Tapahtumalaulu, johon jokainen osallistujamaa sanoittaa omalla äidinkielellään yhden säkeistön. Säveleksi on valittu oheinen Tyvedansen. Kilpailusanoitukset tulisi toimittaa Kansantanssinuorten Liittoon vuoden loppuun mennessä osoitteella Döbelninkatu 5 B 21, 00260 Helsinki. Voittajasanoituksen kirjoittaja palkitaan osanottajapakettilla (arvo 580 mk).

**Ja nyt sananikkarit töihin!**

588. TJIVA DAJNSIJN  
(Tyve dansen)

♩ = 112  
Labetrin Bornholm

1 2 3 4 5 6

7 8 8 9 10 11

12 13 14 15 16 16 Fine

---

## Tavataan toisiamme !!

**Aikuisryhmien nyyttikestit Päkaksessa 17.10.97 klo 19.00.**

Tervetuloa muistelevaan yhdessä kesän matkoja ja selailemaan valokuvia, juttelemaan ja ehkä tanssimaankin. Varaa aikaa, ota omat eväät mukaan. Älä unohda valokuviasi. Nähdään!

**Lasten ja nuorten tapaaminen 18.10.97 klo 14.00.**

Kansantanssinuorten Liitto viettää 15-vuotisjuhlaansa Tikkurilan urheilutalolla lauantaina 18.10. Sisäkengät mukaan. Pääsymaksu 20 mk aikuisilta ja 10 mk lapsilta. Kaikki ovat tervetulleita.

# KESÄN TAPAHTUMIA

Vaikka kulunut kesä onkin ollut mahtavaa lomailuaikaa, ovat tanssijat hikoilleet tanhujen tahdissa erilaisissa tapahtumissa. Lapsiryhmät ovat osallistuneet KTNL:n kesäjuhlaan Härkätien Hyppyihin Hämeenlinnassa sekä esiintyneet Seurasaarella ja Vantaan Eloviini-juhlassa. Aikuiset ovat puolestaan olleet Pärnussa ja NORDLEK97:ssa Vaasassa sekä esiintyneet mm. Suuressa Huijauksessa Tikkurilassa, Suursuon vanhainkodissa, Helsingin pitäjän myllyillä, Helsinki City Folkloressa, Jokifestivaalissa, Seurasaarella, Eloviini-juhlassa ja Vantaan Kulturi-Expossa. Seura järjesti myös kahdet lavatanssit Päkaksessa tanssinopetuksineen, josta seuraava kuvaus.



---

## Tanssitupa Päkaksessa 10.6.97

Kello lähenee seitsemää ja näillä hetkillä on tarkoitus aloittaa seuramme jo perinteeksi muodostuneet lavatanssit. Ilma oli täydellinen: aurinko lämmitti mukavasti ja pitkään, ja vieno tuuli heilutteli hameenhelmoja. Lipunmyynti ja autopaikointi oli järjestetty niin, ettei sisääntuloteille päässyt syntymään ruuhkaa, kiitos järjestyksenvalvojille. Sannan onnistuneen mainoskampanjan ansiosta mukana oli vanhojen konkareiden lisäksi myös joukko innostuneita nuoria, jotka valloittivat lavan. Ainakin siihen asti kunnes nuotio saatiin syttymään ja rasvaisen käristetyn makkaran tuoksu levisi lähiympäristöön ja vei miehet mukanaan.

Kun makkarat oli syöty alkoi ankara harjoittelu. Riitta ja Raimo jaksoivat kärsivällisesti opettaa innokkaille, mutta kokemattomille tanssijoille mm. valssia, jenkkaa ja polkkaakin.

Kiitos ja kunniamaininta myös Spelareille, jotka väsymättä soittivat harjoittelumusiikkia aina tilauksen mukaan. Harjoittelu sujui hyvin ja opetustuokioiden välillä oli aina hetki vapaata tanssia. Moni saattoi huomata, ettei tanssijaksi tulla yhdessä yössä, tuskin kahdessakaan, vaan tässäkin lajissa kärsivällinen harjoittelu tekee mestarin.

Kellon lähestyessä yhtätoista lähdimme paidat märkinä kotia kohti.

Väsynyt, mutta onnellinen mukanaollut.

# MYYDÄÄN

Myydään kahdet vaaleat tanhukengät koot 36 ja 37 sekä yhdet mustat tanhukengät koko 36. Tiedustelut: Riitta, puh. 847 563.

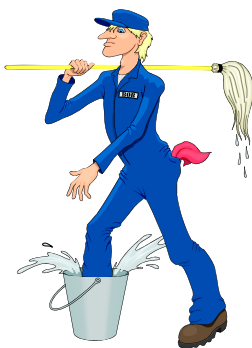
Myydään miesten Johanneksen puku ja Koiviston puku, koko 175 cm, hoikka. Tiedustelut: Sirpa ja Matti, puh. 852 1693.

Myydään tyttöjen Antrean kansallispuvut: Liivi + hame 850 mk sekä toinen täydellinen 2600 mk. Molemmat sovitettavana torstaisin klo 18-22 Isomyyrin järjestötilassa Myyrmäessä. Tiedustelut puh. 548 2802.

## Joko omistat seuramme rintamerkin ja Spelarien CD:n?

Jos et, niin hanki välittömästi! Myös nimipäiville, syntymäpäiville, tupaantuliaisiin jne. CD on oivallinen lahja. Kansallispuvussa voit käyttää rintamerkkiä ja antaa sellaisen tanhukaverillesikin. Kaiveleppa lompakostasi 20 mk rintamerkkiin ja 90 mk Spelari-CD-levyyn. Ohjaajat myyvät.

## Påkaksen siivoustalkoot



Påkaksen kotiseututaloa, jossa on seuramme toimisto, siivotaan maanantaina 13.10. klo 16 alkaen. Talotoimikunta toivoo kaikkien tilankäyttäjähdistysten osallistumista.



## Tapahtumakalenteri:

- 7.10. Yhteislaulu- ja soittoilta klo 19.00, Mestarin palatsi, Helsinki, Anja Hinkkanen 09-337355 tai 0400-850788
- 10.-12.10. Lokakuun Loiskeet, Lappajärvi, Toivo Rajala, 06-5663217
- 10.10. Aleksin syyssoitto, Helsinki, Anja Hinkkanen
- 12.10. Kansanmusiikki- ja -tanssikirkko, Roihuvuoren kirkko, Helsinki, Anja Hinkkanen, 09-337355, 0400- 850788
- 13.10. Päkaksen siivoustalkoot klo 16.**
- 17.10. Aikuisryhmien nyyttikestit klo 19.00 Päkaksessa**
- 18.10. Kansantanssinuorten Liiton 15-vuotisjuhla klo 13.30, Tikkurilan urheilutalolla**
- 18.10. Kylällä tanssitaan - Dans i Byn, Bergåsa, Kirkkonummi, Per Olof Munck, 09-266321
- 26.10. Taaborin Tantsut, Rajamäki, Pirjo Nuortila, 09-2765611
- 29.10.-2.11. Etnosoi! Helsinki, Maailman musiikin keskus, 09-7523377
- 1.11. Soimannien syyssoitto, Jämsä, Osmo Nieminen, 014-712732
- 4.11. Yhteislaulu- ja soittoilta klo 19.00, Mestarin palatsi, Helsinki, Anja Hinkkanen, 09-337355 tai 0400-850788
- 22.11. Kylällä tanssitaan - Dans i Byn, Övidsborg, Kirkkonummi, Per Olof Munck, 09-266321
- 2.12. Yhteislaulu- ja soittoilta klo 19.00 pikkujoulun merkeissä, Mestarin palatsi, Helsinki, Anja Hinkkanen
- 6.12. Itsenäisyysjuhla klo 13 Helsingin kaupunginteatteri, Anja Hinkkanen 09-337355 tai 0400-850788
- 13.-14.12. Vanhan ajan joulumarkkinat Lohjan kirkolla, Anja Hinkkanen, 09-337355 tai 0400-850788
- 21.12. Koko perheen joulupolku Seurasaarella, Helsinki, Anja Hinkkanen, 09-337355 tai 0400-850788

---

|      |                                   |             |
|------|-----------------------------------|-------------|
| FSF  | Finlands Svenska Folkdansring     | p. 638 081  |
| KN   | Karjalainen Nuorisoliitto         | p. 799 291  |
| KTNL | Kansantanssinuorten Liitto        | p. 441 803  |
| SKY  | Suomalaisen Kansantanssin Ystävät | p. 441 803  |
| SNL  | Suomen Nuorisoseurojen Liitto     | p. 5840 610 |

## **SYYSKAUDEN HARJOITUKSET**

### **AIKUISRYHMÄT**

Peltolan koulu, Lummetie 27, Tikkurila, torstai klo 19-21.

Tied. Paula Kaivosoja, puh. (09) 359 661.

Isomyyrin järjestötila, Liesitori 1, Myyrmäki, torstai klo 19.30 -22.

Tied. Ulla ja Hilding Haaparinne, puh. (09) 893 050.

Senioriryhmä, Peltolan koulu, Lummetie 27, Tikkurila, keskiviikko

klo 19-21. Tied. Hilikka Lyytikäinen, puh. (09) 388 1731, Sirpa Laakso, puh. (09) 852 1693.

### **LAPSIRYHMÄT**

Hakunilan nuorisotila, Laukkarinne 4, Hakunila, tiistai klo 18-20.

Tied. Kati Taivainen, puh. (09) 876 4316.

Isomyyrin järjestötila, Liesitori 1, Myyrmäki, torstai klo 18-19.30.

Tied. Riitta Kangas, puh. (09) 847563, Katri Joutulainen, puh. (09) 853 3312, Anni Jokinen, puh. (09) 566 3661.

### **PELIMANNIT**

Tanhusoitosta kiinnostuneet. Tied. Veijo Honkanen,

puh. (09) 853 1864.